

私立 千葉商科大学附属高等学校 シラバス

国語科「文学国語（３年商業科）」	単位数	２単位	学科	普通科
	学年	３	組	H・I

１ 学習の目標，評価の観点，内容及び評価方法

学習の目標	・ 基本的な語彙力を身に付け，本文の内容を正確に読み取る。 ・ 小説に描かれた世界を味わい，そこに表された人間の在り方について考えを深める。また，展開や状況の変化を読み取り，現代の社会や自らの生活を捉えなおす。 ・ 文学の価値や意義について考える。
-------	--

育成する資質能力	「向上心」「創造性」「思考力」「判断力」「表現力」
学校ルーブリック項目	「向上心」「自律」「自己肯定感」「友愛」「創造性」「社会貢献」「思考力」「判断力」「表現力」「人間関係力」

評価の 観点	知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に 取り組む態度
評価の 内容	・ 授業内容を理解しているか。 ・ 基本的な語彙に加え，正しい日本語や漢字の知識が身に付いているか。	・ 授業で身に付けた知識等を用いて，初めて読む文章の内容を把握できるか。	・ 授業に取り組む姿勢は整っているか。 ・ 積極的に取り組む姿勢はあるか。
評価 方法	定期考査 100%	定期考査内の出題（100%）で評価する。	ノートや課題提出、授業態度等で（100%）評価する。
配分	60%程度	30%程度	10%程度

２ 学習計画・使用教材

学期	学習内容	学習のねらい	備考（特記事項， 他教科との関連など）
第 1 学 期	【中間考査範囲】 小説「山月記」	・ 登場人物たちの心情を理解しつつ，現代社会に生きる私たちが抱える問題について考えます。	・ i P a d を効果的に活用する。 ・ 進度によっては問題演習などを行う。 ・ 中間考査
	【期末考査範囲】 小説「葉桜と魔笛」	・ 多様な表現方法を用いて書かれた小説を読み，その世界観を味わいます。 ・ 物語の展開を把握しつつ，そこに浮かび上がる人間の心の奥深さを味わいます。 ・ 太宰治について理解を深めます。	・ 期末考査
第 2 学 期	【中間考査範囲】 小説「こころ」	・ 小説における場面展開や，人物の性格，心理の描写を読み取ります。	・ i P a d を効果的に活用する。 ・ 進度によっては問題演習などを行う。

期	【期末考查範囲】 評論「演技する『私』」	・人の心のありようについて考えを深めます。 ・夏目漱石について理解を深めます。 ・筆者の論を精査し、芸術作品のありようについて考えます。 ・筆者の主張の展開を押さえ、小説における作者と小説内の「私」との関係について考えを深めます。	・中間考查 ・期末考查
第3学期	なし	なし	なし

使用教科書	東京書籍『文学国語』
副教材	東京書籍『新総合図説国語』 いいずな書店『入試頻出漢字＋現代文重要語 TOP2500 三訂版』 桐原書店『日本文学史ノート』

3 担当者からのメッセージ

確かな学力を身に付けるためのアドバイス	将来の目標に向かって土台を作る大切な授業です。まずは本文を「正しく」読むことを目指し、語彙力（漢字、慣用句、四字熟語など）を高めましょう。難しい言葉の意味調べなど、予習・復習を欠かさぬようにしましょう。授業以外にも検定の取得に挑戦し、日本語の感覚を磨いていきましょう。
授業を受けるに当たって守ってほしい事項	毎時間の授業内容を確実に理解することが大切です。疑問点や、より深い内容を知るために、必ず辞書や『新総合図説国語』を携帯しましょう。
その他のアドバイス	自分の得意分野・不得意分野を把握して、今後の学習計画を立ててください。読解力や表現力は、大学入試はもちろん社会に出た際にも重要になります。また、授業では著名な作家の作品を扱うので、教養という意味でも大切です。積極的に取り組みましょう。